

ESPAÑOL 301 A

CALENDARIO DE PRIMAVERA 2019

MUY IMPORTANTE: Este calendario es orientativo. El profesor puede introducir cambios y las actividades de clase se adaptarán en función del desempeño del grupo.

Sin embargo, las fechas de los exámenes escritos y orales, así como de las experiencias interculturales virtuales y de las discusiones moderadas, son definitivas.

La sección grisácea de “En casa. Tarea para el estudiante”, son actividades para preparar **ANTES** de la clase.

A no ser que haya una mención específica en clase, todos los trabajos se entregarán en *Canvas*.

Tanto las tareas en *Canvas* como las de *Supersite* hay que entregarlas siempre 30 minutos antes del inicio de la clase para la que están asignadas.

Semana 1	
Lunes 1 de abril	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE: <ul style="list-style-type: none"> ● Llevar el ordenador a clase ● Leer la página inicial (<i>Home-Syllabus</i>) en <i>Canvas</i> ● <i>Supersite</i>: ¿tengo mi contraseña/acceso a las actividades <i>online</i>?
	EN CLASE: <ul style="list-style-type: none"> ● Presentación y dudas. ● Contacto email con compañeros/as de UNAM
Martes 2 de abril	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE: <ul style="list-style-type: none"> ● EXPERIENCIA INTERCULTURAL – UNAM. Revisar la información ● <i>Supersite</i>: actividades online
TEMA 1: ¿REALIDAD O FANTASÍA?	EN CLASE: <ul style="list-style-type: none"> ● EXPERIENCIA INTERCULTURAL – UNAM <ul style="list-style-type: none"> ○ Revisión y aclaración de dudas ○ ¿Quiénes son mis compañeros de trabajo en UW? ● Cortometraje: “Viaje a Marte” (págs. 4-9) ● Revisión gramatical: <i>ser / estar</i> (págs. 10-11)
Miércoles 3 de abril	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE: <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Supersite</i>: actividades online
	EN CLASE: <ul style="list-style-type: none"> ● UNAM: ¿He tenido respuesta de mi compañero/a de teletándem? ● Continuación: Cortometraje: “Viaje a Marte” (págs. 4-9) ● Continuación: Revisión gramatical: <i>ser / estar</i> (págs. 10-11)

Jueves 4 de abril	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE: <ul style="list-style-type: none"> • UNAM: ¿He acordado con mi compañero/a la hora para hablar mañana viernes por Zoom? • <i>Supersite</i>: actividades online EN CLASE: <ul style="list-style-type: none"> • UNAM: ¿Has apuntado tu hora para hablar por <i>Zoom</i> mañana? • Lectura: “La celebración de la fantasía” (págs. 14-17) • Revisión gramatical: <i>preposiciones</i> (págs. 12-13)
Viernes 5 de abril	NO HAY CLASE. AULA DISPONIBLE PARA ESTUDIO / TRABAJOS EN GRUPO <ul style="list-style-type: none"> • CONEXIÓN UNAM. ZOOM: https://zoom.us/j/5513203415 3 sesiones abiertas. Horario de Seattle: 9am – 10am // 1 a 2 pm // 9 a 10 pm.

Semana 2	
Lunes 8 de abril	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Supersite</i>: actividades online EN CLASE: <ul style="list-style-type: none"> • Lectura: “Los suyos” (pág. 25-29) • Continuación: Revisión gramatical: <i>preposiciones</i> (págs. 12-13)
Martes 9 de abril TEMA 2: UNA CUESTIÓN DE PERSONALIDAD	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Supersite</i>: actividades online EN CLASE: <ul style="list-style-type: none"> • Cortometraje: “Diez minutos” (págs. 36-41) • Revisión gramatical: <i>pretérito/imperfecto</i> (págs. 42-43)
Miércoles 10 de abril	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE: <ul style="list-style-type: none"> • EXPERIENCIA INTERCULTURAL I - UNAM <i>TODOS</i> los grupos suben el plan a <i>Canvas</i> • <i>Supersite</i>: actividades online EN CLASE: <ul style="list-style-type: none"> • Continuación: Cortometraje: “Diez minutos” (págs. 36-41) • Continuación: Revisión gramatical: <i>pret./imperfecto</i> (págs. 42-43)

Jueves 11 de abril	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE <ul style="list-style-type: none"> ● Revisar contenidos y estructura de la página en <i>Canvas</i>. ¿Tengo dudas?
	EN CLASE: <ul style="list-style-type: none"> ● Comprensión auditiva
Viernes 12 de abril	NO HAY CLASE. AULA DISPONIBLE PARA ESTUDIO / TRABAJOS EN GRUPO <ul style="list-style-type: none"> ● DISCUSION MODERADA 1 – “La intrusa” (págs. 55-59) Grupo 1: preguntas para la profesora en Canvas

Semana 3	
Lunes 15 de abril	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE: <ul style="list-style-type: none"> ● DISCUSION MODERADA 1 – “La intrusa” (págs. 55-59) <ul style="list-style-type: none"> ○ Grupo 1: preguntas para los compañeros Ver <i>Canvas/Discussions</i> ● <i>Supersite</i>: actividades online
	EN CLASE: <ul style="list-style-type: none"> ● Lectura: “Microcuentos” (págs. 51-54) ● Revisión gramatical: pretérito perfecto y pluscuamperfecto (págs.44-45)
Martes 16 de abril	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE: <ul style="list-style-type: none"> ● EXPERIENCIA INTERCULTURAL I - UNAM <i>TODOS</i> los grupos suben la presentación a <i>Canvas</i>
	EN CLASE: <ul style="list-style-type: none"> ● EXPERIENCIA INTERCULTURAL I - UNAM Presentación (Grupos 1, 2 y 3)
Miércoles 17 de abril	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE: <ul style="list-style-type: none"> ● EXPERIENCIA INTERCULTURAL I - UNAM Subir la reflexión a <i>Canvas</i> (Grupos 1, 2 y 3)
	EN CLASE: <ul style="list-style-type: none"> ● EXPERIENCIA INTERCULTURAL I - UNAM Presentación (Grupos 4, 5 y 6)

<p>Jueves 18 de abril</p>	<p>EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● EXPERIENCIA INTERCULTURAL I - UNAM Subir la reflexión a <i>Canvas</i> (Grupos 4, 5 y 6) ● DISCUSION MODERADA 1 – “La intrusa” (págs. 55-59) <ul style="list-style-type: none"> ○ Todos revisan las preguntas Ver <i>Canvas/Discussions</i> <hr/> <p>EN CLASE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● DISCUSION MODERADA 1 – “La intrusa” (págs. 55-59)
<p>Viernes 19 de abril</p>	<p>NO HAY CLASE. AULA DISPONIBLE PARA ESTUDIO / TRABAJOS EN GRUPO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● DISCUSION MODERADA 2 – “¿Me agregás como amiga?” (págs. 86-91) Grupo 2: preguntas para la profesora en <i>Canvas</i>

<p>Semana 4</p>	
<p>Lunes 22 de abril</p> <p>TEMA 3: LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS</p>	<p>EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● DISCUSION MODERADA 2 – “¿Me agregás como amiga?” (págs. 86-91) <ul style="list-style-type: none"> ○ Grupo 2: preguntas para los compañeros Ver <i>Canvas/Discussions</i> ● <i>Supersite</i>: actividades online <hr/> <p>EN CLASE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cortometraje: “Namnala” (págs. 66-71) ● Revisión gramatical: <i>pronombres de OD y OI</i> (págs. 72-73)
<p>Martes 23 de abril</p>	<p>EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● EXPERIENCIA INTERCULTURAL II - UNAM <i>Llevar dos ideas/temas para el plan. No trabajar en el plan hasta que se haya aprobado el tema.</i> ● <i>Supersite</i>: actividades online <hr/> <p>EN CLASE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● EXPERIENCIA INTERCULTURAL II - UNAM <i>Compartir dos ideas/temas para el plan.</i> ● Continuación: Cortometraje: “Namnala” (págs. 66-71) ● Continuación: Revisión gramatical: <i>pronombres de OD y OI</i> (págs. 72-73)

Miércoles 24 de abril	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE: <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Supersite</i>: actividades online EN CLASE: <ul style="list-style-type: none"> ● Lectura: "Zoe Saldana. Tengo un carácter fuerte y me gusta que me desafíen". (págs. 76-80) ● Revisión gramatical: <i>adjetivos</i> (págs. 74-75)
Jueves 25 de abril	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE: <ul style="list-style-type: none"> ● DISCUSION MODERADA 2 – “¿Me agregás como amiga?” (págs. 86-91) <ul style="list-style-type: none"> ○ Todos revisan las preguntas Ver <i>Canvas/Discussions</i> EN CLASE: <ul style="list-style-type: none"> ● DISCUSION MODERADA 2 – “¿Me agregás como amiga?” (págs. 86-91)
Viernes 26 de abril	NO HAY CLASE. AULA DISPONIBLE PARA ESTUDIO / TRABAJOS EN GRUPO

Semana 5	
Lunes 29 de abril	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE: <ul style="list-style-type: none"> ● EXPERIENCIA INTERCULTURAL II - UNAM <i> TODOS</i> los grupos suben el plan a <i>Canvas</i> ● <i>Supersite</i>: actividades online EN CLASE: <ul style="list-style-type: none"> ● Lectura: “Cara y cruz de las tecnologías de la información” (págs. 81- 85) ● Continuación: Revisión gramatical: <i>adjetivos</i> (págs. 74-75)
Martes 30 de abril	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE: <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Supersite</i>: actividades online EN CLASE: <ul style="list-style-type: none"> ● Lectura: “Cara y cruz de las tecnologías de la información” (págs. 81- 85) ● Continuación: Revisión gramatical: <i>pronombres de OD y OI</i> (págs. 72-73) y <i>adjetivos</i> (págs. 74-75)

Miércoles 1 de mayo	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE:
	<ul style="list-style-type: none"> ● Repasar para el examen I. ¿Dudas?
	EN CLASE:
	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprensión auditiva
Jueves 2 de mayo	EXAMEN I (Primera parte: sección auditiva)
Viernes 3 de mayo	EXAMEN I (Segunda parte: sección gramatical)

Semana 6	
Lunes 6 de mayo	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE:
	<ul style="list-style-type: none"> ● DISCUSION MODERADA 3 – “Oda a un millonario” (págs. 117-121) Grupo 3: preguntas para la profesora en Canvas ● EXPERIENCIA INTERCULTURAL II - UNAM <i>TODOS</i> los grupos suben la presentación a <i>Canvas</i>
	EN CLASE:
	<ul style="list-style-type: none"> ● EXPERIENCIA INTERCULTURAL II - UNAM Presentación (Grupos 6, 5 y 4)
Martes 7 de mayo	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE:
	<ul style="list-style-type: none"> ● EXPERIENCIA INTERCULTURAL II - UNAM Subir la reflexión a <i>Canvas</i> (Grupos 6, 5 y 4)
	EN CLASE:
	<ul style="list-style-type: none"> ● EXPERIENCIA INTERCULTURAL II - UNAM Presentación (Grupos 3, 2 y 1)
Miércoles 8 de mayo	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE:
	<ul style="list-style-type: none"> ● EXPERIENCIA INTERCULTURAL VIRTUAL - UNAM II Subir la reflexión a <i>Canvas</i> (Grupos 3, 2 y 1) ● <i>Supersite</i>: actividades online
	EN CLASE:
	<ul style="list-style-type: none"> ● Cortometraje: “¿Quién es Echegoyen?” (págs. 98-103) ● Revisión gramatical: <i>subjuntivo (I)</i> (págs. 104-105)
TEMA 4: LAS GARRAS DEL PODER	

<p>Jueves 9 de mayo</p>	<p>EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● DISCUSION MODERADA 3 – “Oda a un millonario” (págs. 117-121) <ul style="list-style-type: none"> ○ Grupo 3: preguntas para los compañeros <i>Ver Canvas/Discussions</i> ● EXPERIENCIA INTERCULTURAL III - UNAM <i>Llevar dos ideas/temas para el plan. No trabajar en el plan hasta que se haya aprobado el tema.</i> ● Supersite: actividades online <hr/> <p>EN CLASE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● EXPERIENCIA INTERCULTURAL III– UNAM <i>Compartir dos ideas/temas para el plan.</i> ● Lectura: “Carta abierta a mi nieta o nieto” (págs. 112-116) ● Revisión gramatical: pronombres relativos (págs. 106-107)
<p>Viernes 10 de mayo</p>	<p>NO HAY CLASE. AULA DISPONIBLE PARA ESTUDIO / TRABAJOS EN GRUPO</p>

<p>Semana 7</p>	
<p>Lunes 13 de mayo</p>	<p>EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● DISCUSION MODERADA 3 – “Oda a un millonario” (págs. 117-121) <ul style="list-style-type: none"> ○ Todos revisan las preguntas <i>Ver Canvas/Discussions</i> ● DISCUSION MODERADA 4 – “Cine y malabarismo” (págs. 147-151) <ul style="list-style-type: none"> ○ Grupo 4: preguntas para la profesora en Canvas <hr/> <p>EN CLASE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● DISCUSION MODERADA 3 – “Oda a un millonario” (págs. 117-121)
<p>Martes 14 de mayo</p> <p>TEMA 5: MISTERIOS DEL AMOR</p>	<p>EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Supersite</i>: actividades online <hr/> <p>EN CLASE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cortometraje: “Porsiemprejamón” (págs. 128-133) ● Revisión gramatical: <i>subjuntivo II</i> (págs. 134-135)

Miércoles 15 de mayo	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE:
	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Supersite</i>: actividades online
	EN CLASE:
	<ul style="list-style-type: none"> ● Continuación: Cortometraje: “Porsiemprejamón” (págs. 128-133) ● Continuación: Revisión gramatical: <i>subjuntivo II</i> (págs. 134-135)
Jueves 16 de mayo	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE:
	<ul style="list-style-type: none"> ● EXPERIENCIA INTERCULTURAL III - UNAM <i>TODOS</i> los grupos suben el plan a <i>Canvas</i> ● Revisión gramatical: <i>subjuntivo II</i> (págs. 134-135) Secuencias de tiempos
	EN CLASE:
	<ul style="list-style-type: none"> ● Continuación: Revisión gramatical: <i>subjuntivo II</i> (págs. 134-135)
Viernes 17 de mayo	NO HAY CLASE. AULA DISPONIBLE PARA ESTUDIO / TRABAJOS EN GRUPO <ul style="list-style-type: none"> ● DISCUSION MODERADA 4 – “Cine y malabarismo” (págs. 147-151) <ul style="list-style-type: none"> ○ Grupo 4: preguntas para los compañeros Ver <i>Canvas/Discussions</i>

Semana 8	
Lunes 20 de mayo	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE:
	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Supersite</i>: actividades online
	EN CLASE:
	<ul style="list-style-type: none"> ● Lectura: “Lo que dure el amor” (págs. 142-146) ● Revisión gramatical: <i>usos de SE (I)</i> (págs. 136-137)
Martes 21 de mayo	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE:
	<ul style="list-style-type: none"> ● DISCUSION MODERADA 4 – “Cine y malabarismo” (págs. 147-151) <ul style="list-style-type: none"> ○ Todos revisan las preguntas Ver <i>Canvas/Discussions</i>
	EN CLASE:
	<ul style="list-style-type: none"> ● DISCUSION MODERADA 4 – “Cine y malabarismo” (págs. 147-151)

Miércoles 22 de mayo	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE: <ul style="list-style-type: none"> EXPERIENCIA INTERCULTURAL III - UNAM <i>TODOS</i> los grupos suben la presentación a <i>Canvas</i>
	EN CLASE: <ul style="list-style-type: none"> EXPERIENCIA INTERCULTURAL III - UNAM Presentación (Grupos 3, 2 y 1)
Jueves 23 de mayo	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE: <ul style="list-style-type: none"> EXPERIENCIA INTERCULTURAL III - UNAM Subir la reflexión a <i>Canvas</i> (Grupos 3, 2 y 1) DISCUSION MODERADA 5 – “Los merengues” (págs. 178-182) <ul style="list-style-type: none"> Grupo 5: preguntas para la profesora en <i>Canvas</i>
	EN CLASE: <ul style="list-style-type: none"> EXPERIENCIA INTERCULTURAL III - UNAM Presentación (Grupos 6, 5 y 4)
Viernes 24 de mayo	NO HAY CLASE. AULA DISPONIBLE PARA ESTUDIO / TRABAJOS EN GRUPO <ul style="list-style-type: none"> EXPERIENCIA INTERCULTURAL III - UNAM Subir la reflexión a <i>Canvas</i> (Grupos 6, 5 y 4)

Semana 9	
Lunes 27 de mayo	MEMORIAL DAY
Martes 28 de mayo	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE: <ul style="list-style-type: none"> DISCUSION MODERADA 5 – “Los merengues” (págs. 178-182) <ul style="list-style-type: none"> Grupo 5: preguntas para los compañeros Ver <i>Canvas/Discussions</i> <i>Supersite</i>: actividades online
	TEMA 6: MODOS DE VIVIR

Miércoles 29 de mayo	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Supersite</i>: actividades online
	EN CLASE: <ul style="list-style-type: none"> • Continuación: Cortometraje: “El sándwich de Mariana” (págs. 158-163) • Continuación: Revisión gramatical: <i>oraciones condicionales con ‘si’</i> (págs. 164-165) • Revisión gramatical: <i>usos de SE (II)</i> (págs. 166-167)
Jueves 30 de mayo	EN CASA. TAREA PARA EL ESTUDIANTE: <ul style="list-style-type: none"> • DISCUSION MODERADA 5 – “Los merengues” (págs. 178-182) <ul style="list-style-type: none"> o Todos revisan las preguntas Ver <i>Canvas/Discussions</i> • Repasar para el examen II. ¿Dudas?
	EN CLASE: <ul style="list-style-type: none"> • DISCUSION MODERADA 5 – “Los merengues” (págs. 178-182)
Viernes 31 de mayo	NO HAY CLASE. AULA DISPONIBLE PARA ESTUDIO / TRABAJOS EN GRUPO

Semana 10	
Lunes 3 de junio	EXAMENES ORALES
Martes 4 de junio	EXAMENES ORALES
Miércoles 5 de junio	EXAMENES ORALES
Jueves 6 de junio	EXAMEN II (Primera parte: sección auditiva)
Viernes 7 de junio	EXAMEN II (Segunda parte: sección gramatical)